

l'EURO.
NOTRE *monnaie*

LES BILLETS ET LES PIÈCES EN EUROS





Le 1er janvier 2002, les billets et les pièces en euros ont fait leur entrée dans la vie quotidienne de plus de 300 millions de personnes vivant dans la zone euro. Le présent dépliant décrit les sept billets et les huit pièces ainsi que leurs signes de sécurité. Les billets – qui évoquent les styles architecturaux caractérisant sept périodes de l'histoire de la culture européenne – sont identiques dans tous les pays de la zone euro. Si la face des pièces représentant trois cartes différentes de l'Europe est commune aux douze pays, la face nationale est illustrée par un motif qui est un symbole de l'identité nationale du pays participant. Aux termes d'un accord monétaire, la Principauté de Monaco, la République de Saint-Marin et la Cité du Vatican peuvent frapper leurs propres pièces. L'ensemble des billets et des pièces ont cours légal dans tous les pays de la zone euro.

BANQUE CENTRALE EUROPÉENNE
Kaiserstrasse 29
D-60311 Frankfurt am Main
Tél.: +49 69 1344 0
Télécopie: +49 69 1344 6000
E-mail: info@ecb.int
www.ecb.int



SPÉCIFICATIONS TECHNIQUES DES BILLETS EN EUROS



Coupure : 5 euros
Taille : 120 x 62 mm
Couleur : gris
Style architectural : classique



Coupure : 10 euros
Taille : 127 x 67 mm
Couleur : rouge
Style architectural : roman



Coupure : 20 euros
Taille : 133 x 72 mm
Couleur : bleu
Style architectural : gothique



Coupure : 50 euros
Taille : 140 x 77 mm
Couleur : orange
Style architectural : Renaissance



Coupure : 100 euros
Taille : 147 x 82 mm
Couleur : vert
Style architectural : baroque et rococo



Coupure : 200 euros
Taille : 153 x 82 mm
Couleur : jaune
Style architectural : architecture « verre et acier »

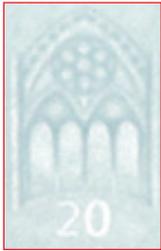


Coupure : 500 euros
Taille : 160 x 82 mm
Couleur : violet
Style architectural : architecture moderne du XXe siècle

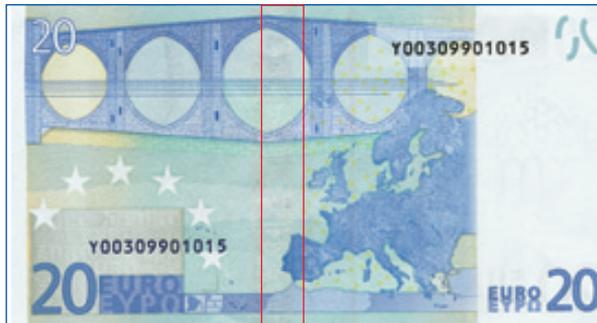
Fil de sécurité
Une ligne sombre s'observe par transparence.



Bande métallisée holographique
Lorsqu'on incline le billet, le symbole de l'euro et la valeur faciale apparaissent dans un hologramme.



Filigrane
Une image et la valeur faciale du billet sont visibles par transparence.



Bande iridescente
Cette bande brille lorsque le billet est incliné sous une lumière vive.



Encre à couleur changeante
Lorsque le billet est incliné, la couleur du chiffre passe du violet au vert olive ou au marron.



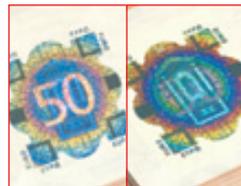
Filigrane
Une image et la valeur faciale sont visibles par transparence.



Fil de sécurité
Une ligne sombre s'observe par transparence.



Macaron métallisé holographique
Lorsqu'on incline le billet, une image et la valeur faciale apparaissent dans un hologramme.



LES SIGNES DE SÉCURITÉ : BILLETS DE 5, 10 ET 20 EUROS

Un certain nombre de signes de sécurité ont été incorporés dans les billets en euros. Ils permettent de vérifier sans peine l'authenticité d'une coupure. Les billets sont imprimés sur du papier fiduciaire fabriqué à partir de fibres de coton, ce qui leur donne une texture particulière. Plusieurs éléments au recto sont imprimés en relief ; grâce à ce procédé d'impression, ils sont perceptibles au toucher. D'autres signes de sécurité s'observent par transparence ou lorsque les billets sont inclinés.

LES SIGNES DE SÉCURITÉ : BILLETS DE 50, 100, 200 ET 500 EUROS

Certains signes de sécurité incorporés dans les billets de 50, 100, 200 et 500 euros sont différents de ceux que possèdent les coupures de faible valeur, et ce afin de renforcer leur protection contre la contrefaçon.

SPÉCIFICATIONS TECHNIQUES DES PIÈCES EN EUROS

FACES NATIONALES

2 EUROS



Diamètre: 25,75 mm
Hauteur à la tranche: 2,20 mm
Poids: 8,50 g
Forme: ronde
Couleur: couronne blanche, cœur jaune

Composition:
couronne : cupronickel
cœur : trois couches :
laiton de nickel, nickel, laiton de nickel

Tranche:
gravure sur cannelures fines
(différente selon les pays)

1 EURO



Diamètre: 23,25 mm
Hauteur à la tranche: 2,33 mm
Poids: 7,50 g
Forme: ronde
Couleur: couronne jaune, cœur blanc

Composition:
couronne : laiton de nickel
cœur : trois couches :
cupronickel, nickel, cupronickel

Tranche:
alternance de parties lisses et de
parties cannelées

50 CENTS



Diamètre: 24,25 mm
Hauteur à la tranche: 2,38 mm
Poids: 7,80 g
Forme: ronde
Couleur: jaune

Composition:
alliage nordique

Tranche:
cannelures épaisses

20 CENTS



Diamètre: 22,25 mm
Hauteur à la tranche: 2,14 mm
Poids: 5,74 g
Forme: fleur espagnole
Couleur: jaune

Composition:
alliage nordique

Tranche:
unie

10 CENTS



Diamètre: 19,75 mm
Hauteur à la tranche: 1,93 mm
Poids: 4,10 g
Forme: ronde
Couleur: jaune

Composition:
alliage nordique

Tranche:
cannelures épaisses

5 CENTS



Diamètre: 21,25 mm
Hauteur à la tranche: 1,67 mm
Poids: 3,92 g
Forme: ronde
Couleur: rouge cuivré

Composition:
acier cuivré

Tranche:
lisse

2 CENTS



Diamètre: 18,75 mm
Hauteur à la tranche: 1,67 mm
Poids: 3,06 g
Forme: ronde
Couleur: rouge cuivré

Composition:
acier cuivré

Tranche:
lisse avec un sillon

1 CENT



Diamètre: 16,25 mm
Hauteur à la tranche: 1,67 mm
Poids: 2,30 g
Forme: ronde
Couleur: rouge cuivré

Composition:
acier cuivré

Tranche:
lisse

FACES NATIONALES



BELGIQUE

Les pièces belges représentent l'effigie du Roi Albert II et son monogramme – un « A » majuscule surmonté d'une couronne – ainsi que les douze étoiles symbolisant l'Union européenne.



ALLEMAGNE

Sur les pièces de 1 euro et 2 euros figure l'aigle fédéral, symbole traditionnel de la souveraineté allemande, entouré des douze étoiles de l'Union européenne. La porte de Brandebourg, qui symbolise à la fois la division et l'unification de l'Allemagne, apparaît sur les pièces de 10, 20 et 50 cents. Un rameau de chêne, semblable à celui qui figurait déjà sur les anciennes pièces libellées en pfennigs, illustre les pièces de 1, 2 et 5 cents.



GRÈCE

La pièce de 2 euros reproduit une mosaïque de Sparte représentant Europe – figure grecque mythique qui a donné son nom à notre continent. La pièce de 1 euro représente un hibou, illustration inspirée d'une ancienne pièce athénienne de 4 drachmes. Sur les pièces de 10, 20 et 50 cents figurent les effigies de trois figures marquantes des XVIIIe et XIXe siècles et du début du XXe siècle. Les pièces de 1, 2 et 5 cents représentent respectivement une trirème athénienne, une corvette et un pétrolier moderne.



ESPAGNE

L'effigie du Roi Juan Carlos Ier de Borbón y Borbón est reproduite sur les pièces de 1 euro et 2 euros. Miguel de Cervantes, le père de la littérature espagnole, est représenté sur les pièces de 10, 20 et 50 cents, reflétant l'universalité de l'écrivain et de son œuvre. La cathédrale de Saint-Jacques de Compostelle, l'un des plus célèbres lieux de pèlerinage au monde, figure sur les pièces de 1, 2 et 5 cents.



FRANCE

Un arbre, évoquant la vie, la croissance et la pérennité, apparaît sur les pièces de 1 euro et 2 euros. Il est entouré par la devise républicaine « Liberté, Égalité, Fraternité ». Le thème traditionnel de la Semeuse figure sur les pièces de 10, 20 et 50 cents. L'effigie d'une Marianne jeune et féminine, symbole de la République française, orne les pièces de 1, 2 et 5 cents.

FACES NATIONALES



IRLANDE

Toutes les pièces irlandaises ont une face nationale identique représentant la harpe celtique, symbole traditionnel de l'Irlande. Sur les pièces figure le mot « Irlande » en irlandais (Éire).



ITALIE

La pièce de 2 euros reproduit un portrait de Dante Alighieri peint par Raphaël tandis que celle de 1 euro montre le dessin de Léonard de Vinci illustrant les proportions idéales du corps humain. Les pièces de 10, 20 et 50 cents représentent respectivement la « Naissance de Vénus » de Sandro Botticelli, une sculpture d'Umberto Boccioni et la statue équestre de l'empereur Marc Aurèle. Sur les autres pièces apparaissent le château Castel del Monte (1 cent), le Môle Antonelliana (2 cents) et le Colisée de Rome (5 cents).



LUXEMBOURG

Les pièces sont frappées à l'effigie de Son Altesse Royale, le Grand-Duc Henri. Elles reproduisent également le mot « Luxembourg » écrit en luxembourgeois (Lëtzebuerg).



PAYS-BAS

Deux graphismes différents – représentant l'un et l'autre la Reine Béatrix montrée de profil – ornent les pièces néerlandaises. Sur les pièces de 1 euro et 2 euros, l'inscription en néerlandais « Béatrix, Reine des Pays-Bas » apparaît à droite de l'effigie. Sur les pièces de 1, 2, 5, 10, 20 et 50 cents, cette inscription entoure l'effigie de la Reine Béatrix. Les douze étoiles de l'Union européenne sont également intégrées dans ces deux graphismes.



AUTRICHE

La pièce de 2 euros reproduit un portrait de la grande pacifiste Bertha von Suttner. Wolfgang Amadeus Mozart, le célèbre compositeur autrichien, est représenté sur la pièce de 1 euro. Quelques-uns des plus célèbres bâtiments de Vienne apparaissent sur les pièces de 10 cents (Cathédrale Saint-Étienne), 20 cents (Palais du Belvédère) et 50 cents (Palais de la Sécession). Les pièces de 1, 2 et 5 cents reproduisent respectivement une gentiane, un edelweiss et une primevère des Alpes.

FACES NATIONALES



PORTUGAL

Les pièces de 1 euro et 2 euros reproduisent certains châteaux et armoiries du Portugal, entourés des douze étoiles de l'Union européenne. Le sceau royal de 1144 constitue l'élément central. Le sceau représenté sur les pièces de 10, 20 et 50 cents date de 1142. Au centre des pièces de 1, 2 et 5 cents figure le premier sceau royal de 1134 avec le nom du pays.



FINLANDE

Des baies et des fleurs de lakka (ou mûre des marais) ornent la pièce de 2 euros. Le motif des deux cygnes survolant un paysage finlandais apparaît sur la pièce de 1 euro. Le lion héraldique est reproduit sur les pièces de 1, 2, 5, 10, 20 et 50 cents.



PRINCIPAUTÉ DE MONACO

Sur la pièce de 2 euros figure l'effigie de S.A.S le Prince Rainier III, entourée des douze étoiles de l'Union européenne. La double effigie du Prince Rainier III et du Prince Héritaire Albert, représentée de profil, apparaît sur la pièce de 1 euro; sur le pourtour sont reproduites les douze étoiles de l'Union européenne. Les pièces de 10, 20 et 50 cents sont ornées du sceau du Prince tandis que celles de 1, 2 et 5 cents reproduisent les armoiries des Princes Souverains de Monaco.



RÉPUBLIQUE DE SAINT-MARIN

Le siège du gouvernement (Palazzo Pubblico) figure sur la pièce de 2 euros. Les armoiries officielles de la République apparaissent sur la pièce de 1 euro. La pièce de 50 cents représente les trois tours: Guaita, Cesta et Montale. Saint-Marin, inspiré d'une toile de l'école du Guerchin, est reproduit sur la pièce de 20 cents. La pièce de 10 cents est ornée de la Basilique de Saint-Marin. Sur les pièces de 1, 2 et 5 cents figurent respectivement la troisième tour, la statue de la Liberté et la première tour.



CITÉ DU VATICAN

Toutes les pièces sont frappées à l'effigie de Sa Sainteté le pape Jean-Paul II, Souverain de l'État de la Cité du Vatican, le profil tourné à gauche. Sur les pièces figurent également l'inscription « Città del Vaticano » ainsi que les douze étoiles de l'Union européenne et les initiales de l'artiste (GV) et du graveur (UP).